

**CHIESA DI SAN GIACOMO APOSTOLO
CAMPO SAN GIACOMO 7 - TRIESTE
GIOVEDÌ 19 GIUGNO 2014, ALLE ORE 18.00**



***Abbiamo il piacere di invitarVi
alla cerimonia commemorativa per il
147° anniversario della scomparsa di
FERDINANDO MASSIMILIANO***

***ARCIDUCA D'AUSTRIA E IMPERATORE DEL MESSICO
passato per le armi a Quéretaro il 19 giugno 1867***

***S.A.I.R. Marco Salvatore d'Asburgo Lorena
Arciduca d'Austria
Villa Imperiale Bad Ischl, Austria***

***Antonio Vidiz
Presidente XIII Casade
Trieste***

PROGRAMMA

Coro Illersberg diretto dal M.º Tullio Riccobon

ECCE QUOMODO MORITUR JUSTUS	Jacobus Gallus
BEATI MORTUI	Felix Mendelssohn
SCHLUSSGESANG	Franz Schubert

Andrea Binetti e Myriam Cosotti

L'ASSEDIO, RESA E PRIGIONIA DELL'IMPERATORE

Primo brano tratto dalle memorie storiche

Andrea Binetti accompagnato da Eduardo Contizanetti

LA PALOMA

Andrea Binetti e Myriam Cosotti

LE ULTIME ORE DI VITA DELL'IMPERATORE

Secondo brano

SANTA MESSA

celebrata da mons. Roberto Rosa

Coro Silvulae Cantores diretto dal M.o Pino Botta.

WAYFARING STRANGER	Anonimo
KYRIE, Benedictus e Agnus Dei dalla messa del I tuono di	Antonio Lotti
CANTATE DOMINO	Leo Hassler
O SALUTARI OSTIA	Gioacchino Rossini
ESULTATE JUSTI	L. da Viadana

Il 7 aprile 1853 l'arciduca Massimiliano d'Austria, stabilitosi da qualche tempo a Trieste, contribuì con cinquemila fiorini alla costruzione della nuova chiesa di San Giacomo in Rena Nuova, consacrata il 27 luglio 1854.

Il 6 dicembre 1855 l'Arciduca, all'epoca Comandante della flotta austriaca, donò alla Chiesa di San Giacomo la pala, opera del pittore viennese Johann Till (1827-1894), rappresentante il Santo che prega la Vergine per la salvezza dei marinai di una nave in pericolo, esposta alla venerazione dei fedeli sull'altare della prima cappella nella navata di destra.

Fonte delle memorie storiche: Edda Vidiz, *Maximiliano, l'Imperatore dal cuore di marinaio*, Trieste, Luglio Editore, 2014.