

FESTSPIEL DELLA

MA LA GU ER RA



Il “Festspiel della Malaguerra” è una ricostruzione viva e palpitante della prima guerra mondiale in forma di “musical” - incentrato sulle vicissitudini affrontate dai triestini e sull’opera svolta dalla Croce Rossa Internazionale nel 1914-18 - per commemorare i 90 anni della fine della Grande Guerra.

Il “Festspiel della Malaguerra” non è uno spettacolo “alla memoria” ma una riflessione culturale e spirituale - da trasmettere soprattutto alle giovani generazioni mancanti della concezione della storia – sulla necessità inderogabile di adoperarsi per la pace fra i popoli, nel rispetto di ogni diversità etnica, linguistica e culturale.

Il proliferare di “musicals” di successo in campo mondiale, improntati non solo alle arti sceniche ma ad ogni aspetto del conoscibile (letteratura, scienza, filosofia, storia, enogastronomia, etc.) indica senza tema di dubbio che la richiesta di partecipazione da parte del pubblico a questo tipo di spettacolo è in continua crescita.

Lo spettacolo è un intreccio di situazioni e personaggi nel corso della Grande Guerra e si avvale sia di testi originali di Edda Vidiz, sia di un corollario di testi d’autore (Saba, Camber Barni, Ungaretti, Hemingway, Comisso); di musiche popolari e grandi musiche d’autore a cura del M.o Corrado Gulin e delle testimonianze storiche tratte da "Trieste nella guerra di redenzione" di Giuseppe Resselli (1923) e "Trieste durante l'ultimo periodo di dominazione austriaca" di Alessandro Minutillo (1915) nonché della consulenza storica di Roberto Toderò.

Collaborano alla realizzazione dello spettacolo Associazione Tredici Casade, Accademia Musical Theatre Trieste e il gruppo rievocativo dei “Sentieri di Pace” di Fogliano di Redipuglia.

**Lo spettacolo è realizzato con il patrocinio della
“ITALIAN RED CROSS Friuli Venezia Giulia Regional Committee”**