

# i TERGESTINI

dal pennino spuntato di  
**EDDA VIDIZ**

con i suoni, trilli e squilli di  
**EDY MEOLA**

alle redini della biga

**ANDREA BINETTI e MARIA BRUNA RAIMONDI**



**ANDREA BINETTI**  
**MAESTRO**



**ELENA CENTRONE**  
**GIUSTINA**



**LEO ZANNIER**  
**ZENONE**



**JULIAN SGHERLA**  
**BELZEBÒ**



**MYRIAM COSOTTI**  
**CLEMENZIA**



**ALESSANDRO COLOMBO**  
**SAPRIZIO**



**MARZIA POSTOGNA**  
**ASPASIA**

e con:

Enzo Semeraro, Ennio Fermo, Giovanni Fogar, Roberto Gerolini, Michele Marolla, Mauro Zanchetti

Corpo di ballo ACCADEMIA ARTINSCENA

*Un particolare ringraziamento al Maestro UMBERTO LUPI per la sua amichevole collaborazione*



**teatro orazio bobbio**

**Sabato 13 aprile 2013 | ore 16.30 e 20.30**

Ingresso intero € 20 / 15 Riduzione abbonati, sopra i 60 anni e sotto i 26 anni, Associazioni - CRAL € 15 / 10  
Biglietteria: 040.948471 / 040.390613 - [www.contrada.it](http://www.contrada.it) - [contrada@contrada.it](mailto:contrada@contrada.it)  
Prevendita Circuito VIVA TICKET - TICKETPOINT di C.so Italia 6/c - 040.3498278/77

**13**  
**Aprile**  
**2013**

# SENSAZIONALE NOTIZIA !!!

Dopo "La pazza storia del Mondo" in prima visione intergalattica  
la più truculenta, folle ed esilarante storia  
della persecuzione cristiana nella città di Trieste  
quando, immersi nel ludibrio sessuale e spirituale,

## I TERGESTINI

per uscire dallo stallo fra il Bene e il Male giunsero alla

## SOLUZIONE TRIESTE\*

Ma la vicenda che lor signori potranno seguire sulla scena  
non è pura fantasia, nooo!

Ritorna la scrittrice Edda Vidiz alla ricerca della storia triestina  
in un testo datato anno 1613 e precisamente nel:

***Legendario delle Vite, Martirio de i gloriosi Santi et Sante de Trieste.***

*Racolte per me Eufrasia Bonoma Monacha de San Benedetto. Al presente Abbatessa:  
rescrite dalle Croniche triestine, de lattino in volgare. Ad hutilita d'ogni devotto Spirito.*

***"Nei tempi di Dioclitiano e Maximiano imperatori:***

***sotto Sapritio, Presidente nella città de Trieste,***

***posta nella provintia dell'Istria li christiani sofferse molti tormenti...***

Poichè questa storia leggendaria è accaduta a Trieste,  
città ben nota per la sua arguzia e per il suo laicismo intellettuale,  
questa spassosa versione teatrale  
della vicenda terrena dei santi tergestini Giustina e Zenone  
non riveste nulla di sacro ma vi porta  
in un viaggio zeppo di sfumature, intenti satirici e parodistici,  
alla spassosa scoperta di quanto riportato da Eufrasia Bonoma  
*ad hutilita d'ogni devotto Spirito...*

---

\*Dal momento che la forza magnetica detta *se pol*, legata al campo magnetico  
tramite il prodotto vettoriale non è mai stata rilevata nella zona di Trieste,  
ne deriva che la forza Carso e il campo Adriatico non hanno la stessa potenza,  
essendo terra e mare. Come conseguenza di ciò, la forza istituzionale  
rilevata a Trieste non compie lavoro, infatti:

**TS = far x sepol + voia = 0 + (far x sepol - vanti) + daur = NO SE POL**

L'ultimo integrando è negativo in quanto *prodotto misto* dei tre vettori:  
**CHI NO FA, NO FALA! + VIVA LÀ E PO' BON! + TUTI I SANTI FINISSI IN GLORIA!**

